

Exposition itinérante interactive
OBJETS DE SCIENCE

- 1 manip, 1 métier, 1 entreprise, 1 application -



A l'heure de l'arrivée des premiers traitements de thérapie génique, cette exposition propose de revenir sur les étapes de conception et de **développement d'un produit innovant dans le domaine des biothérapies** innovantes en s'appuyant sur l'expertise du laboratoire **GENETHON AU SEIN DE L'INSTITUT DES BIOTHÉRAPIES**.

Le visiteur déambule en **autonomie**, avec un questionnaire pour les scolaires, entre des colonnes sur lesquelles reposent des **objets du laboratoire**. Chaque visiteur **s'interroge et manipule**.

Chaque colonne comporte :

- Une question décrivant une **étape vers la fabrication d'un médicament** appliqué à la thérapie génique ou cellulaire.
- Une **fiche métier** décrivant le parcours et les missions d'un acteur du chemin du médicament.
- Une **entreprise de Genopole ©** et une **application** de ces découvertes est mise en lumière à chaque étape.
- Un **objet ou une manipulation** à effectuer en lien avec le laboratoire

Le **médiateur répondra aux questions** du public en expliquant, plus particulièrement, comment Généthon au sein de l'Institut des Biothérapies intègre, aujourd'hui, toutes les étapes de fabrication d'un médicament pour les patients atteints de maladies rares.

Avec le soutien de



Les étapes :

1. Diagnostiquer le malade
2. Localiser la maladie
3. Identifier la protéine
4. Utiliser des cellules-usines
5. Fabriquer des transporteurs d'ADN
6. Tester sur un modèle de la maladie
7. Evaluer le biomédicament
8. Produire à échelle industrielle
9. Valider auprès des agences
10. Mettre sur le marché

Logistique :

Effectifs : jusqu'à 30 personnes simultanément en visite libre

Niveau : A partir de 15 ans — Pas de connaissance particulière requise.

Animation : 1 médiateur de l'Ecole de l'ADN

Durée : 15 à 45 minutes en fonction de la curiosité du visiteur

Surface nécessaire : 30 m² minimum

Demande de devis : 1 journée minimum

L'exposition doit être maintenue sous surveillance en permanence en présence du public.

